



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

RESOLUÇÃO Nº 07/2011

Altera o Anexo II da Resolução nº. 57/2010 do CONSEPE, que aprova o Projeto Pedagógico do Curso de Graduação em Antropologia, do Centro de Ciências Aplicadas e Educação, Campus IV, desta universidade.

O Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal da Paraíba, no uso de suas atribuições e tendo em vista a deliberação do plenário adotada em reunião realizada no dia 24 de março de 2011;

RESOLVE:

Art. 1º - Alterar os conteúdos complementares optativos da estrutura curricular do Curso de graduação em Antropologia, fixados no Anexo II da Resolução nº. 57/2010, do CONSEPE, de acordo com o Anexo I desta Resolução.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º - Revogam-se as disposições em contrário.

Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal da Paraíba, em João Pessoa, 23 de maio de 2011.

RÔMULO SOARES POLARI
Presidente

ANEXO I da Resolução nº 07/2011, que altera a estrutura curricular do Curso de Graduação em Antropologia, bacharelado, do Centro de Ciências Aplicadas e Educação, Campus IV, desta Universidade.

COMPOSIÇÃO CURRICULAR

1. Conteúdos Básicos Profissionais			
1.1 Conteúdos Básicos do Núcleo Comum			
Disciplinas	Créditos	Carga Horária	Pré-requisitos
1. Fundamentos do Pensamento Antropológico	04	60	–
2. Fundamentos do Pensamento Sociológico	04	60	–
3. Fundamentos do Pensamento Político	04	60	–
4. Teoria Antropológica Clássica	04	60	Fundamentos do Pensamento Antropológico
5. Teoria Sociológica Clássica	04	60	Fundamentos do Pensamento Sociológico
6. Teoria do Estado	04	60	Fundamentos do Pensamento Político
7. Introdução à Etnodocumentação	04	60	–
8. Teoria Antropológica I	04	60	Teoria Antropológica Clássica
9. Teoria Sociológica Contemporânea	04	60	Teoria Sociológica Clássica
10. Introdução à Antropologia Visual	04	60	–
11. Teoria Antropológica II	04	60	Teoria Antropológica I
12. Antropologia Brasileira	04	60	–
13. Métodos de Mensuração e Análise de Dados	04	60	–
14. Memória, narrativa e oralidade	04	60	–
15. Estudos Etnográficos	04	60	–
16. Antropologia Urbana	04	60	–
17. Identidade e Relações Interétnicas	04	60	–
18. Estudos Afrobrasileiros	04	60	–
19. Patrimônio Material e Imaterial	04	60	Memória, Narrativa e Oralidade
20. Etnologia Indígena	04	60	Identidade e Relações Interétnicas
21. Laudos Antropológicos	04	60	Identidade e relações

			interétnicas
TOTAL	84	1260	
1.2 Estágio Curricular			
1. Estágio Supervisionado I	06	90	–
2. Estágio Supervisionado II	06	90	Estágio Supervisionado I
3. Estágio Supervisionado III	06	90	Estágio Supervisionado II
TOTAL	18	270	

2. Conteúdos complementares

2.1 Conteúdos Complementares Obrigatórios do Núcleo Comum

Disciplinas	Créditos	Carga Horária	Pré-requisitos
1. Metodologia do Trabalho Científico	04	60	–
2. Filosofia das Ciências	04	60	–
3. Seminários de Pesquisa em Antropologia	04	60	–
4. Formação Econômica e Política do Brasil	04	60	–
5. Leitura e Produção Textual	04	60	–
6. Trabalho de Conclusão de Curso	09	135	–
Total	29	435	

2.1.1 Conteúdos Complementares Obrigatórios - Habilitação em Antropologia Social

Disciplinas	Créditos	Carga Horária	Pré-requisitos
1. Estudos Rurais	04	60	–
2. Gênero, Corpo e Geração	04	60	–
3. Antropologia Política	04	60	–
4. Organização Social e Parentesco	04	60	Etnologia Indígena
TOTAL	16	240	

2.1.2 Conteúdos Complementares Obrigatórios - Habilitação em Antropologia Visual			
Disciplinas	Créditos	Carga Horária	Pré-requisitos
1. Técnicas e Estéticas do Audiovisual I	04	60	–
2. Técnicas e Estéticas do Audiovisual II	04	60	Técnicas e Estéticas do Audiovisual I
3. Antropologia Visual I	04	60	–
4. Antropologia Visual II	04	60	Antropologia Visual I
TOTAL	16	240	

2.2 Conteúdos Complementares Optativos			
2.2.1 Conteúdos Complementares Optativos - Habilitação em Antropologia Visual (Mínimo de 20 créditos)			
Disciplinas	Créditos	Carga Horária	Pré-requisitos
Processos Rituais	04	60	–
Antropologia Econômica e da Tecnologia	04	60	–
Antropologia da Arte	04	60	–
Antropologia e Direitos Humanos	04	60	–
Lazer e Sociabilidade Urbana	04	60	–
Antropologia e História	04	60	–
Antropologia Filosófica	04	60	–
Antropologia e Comunicação	04	60	–
Iniciação à Fotografia	04	60	–
Antropologia e Literatura	04	60	–
Território e Meio Ambiente	04	60	–
Inglês instrumental	04	60	–
Sociologia Brasileira	04	60	–
Movimentos Sociais e Teorias do Reconhecimento	04	60	–
Estudos Rurais	04	60	-
Gênero, Corpo e Geração	04	60	-
Antropologia Política	04	60	-
Organização social e parentesco	04	60	Etnologia Indígena
LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais	04	60	–

2.2.2 Conteúdos Complementares Optativos - Habilitação em Antropologia Social (Mínimo de 20 créditos)

Disciplinas	Créditos	Carga Horária	Pré-requisitos
Processos Rituais	04	60	–
Antropologia Econômica e da Tecnologia	04	60	–
Antropologia da Arte	04	60	–
Antropologia e Direitos Humanos	04	60	–
Lazer e Sociabilidade Urbana	04	60	–
Antropologia e História	04	60	–
Antropologia Filosófica	04	60	–
Antropologia e Comunicação	04	60	–
Iniciação à Fotografia	04	60	–
Antropologia e Literatura	04	60	–
Território e Meio Ambiente	04	60	–
Inglês instrumental	04	60	–
Sociologia Brasileira	04	60	–
Movimentos Sociais e Teorias do Reconhecimento	04	60	–
Técnicas e Estéticas do Audiovisual I	04	60	-
Técnicas e Estéticas do Audiovisual II	04	60	Técnicas e Estéticas do Audiovisual I
Antropologia Visual I	04	60	Antropologia Visual I
Antropologia Visual II	04	60	-
LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais	04	60	–

2.3 Conteúdos Complementares Flexíveis

Disciplinas	Créditos	Carga Horária	Pré-requisitos
Tópicos Especiais em Antropologia I	04	60	–
Tópicos Especiais em Antropologia II	04	60	–
Total	08	120	

Carga horária total: **2.625 horas/aula (175 créditos).**